

راضي علي الطهطاوي

فنجان القهوة اللي بيضحك

أشعار بالعامية المصرية

طبعة أولى ٢٠١٨



فنجان القهوة اللي بيضحك

بطاقة الكتاب

--

عنوان المؤلف : فنجان القهوة اللي بيضحك
المؤلف : راضي علي الطهطاوي
التصنيف : أشعار بالعامية المصرية
رقم الإيداع : ٢٠١٨ - ١٤٧٦٦
الترقيم الدولي : ٩٧٨-٩٧٧-٦٦٥٦-٥٥-٠
عدد الصفحات : ١٠٠ صفحة
رقم الإصدار الداخلي : ٢٢٢
تاريخ الإصدار الداخلي : ٢٠١٨ ، طبعة أولى
تصميم الغلاف والتنسيق : الشاعرة منى الغريب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للشاعر، ولا يحق لأي دار
نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب إلا بموافقة كتابية وموثقة من
الشاعر

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع	
ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي	
رئيس مجلس الإدارة ناجي عبد المنعم	المدير العام جابر الزهيري
رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 01-35-572 عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018 هاتف: 020554372901 - 01116202218 - 01011256943 - 01202541192 - فيفاكس: alnilwaalfourat@gmail.com البريد الإلكتروني: ج.م.ع محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - أمام سنترال 13 - شارع 304 ج.م.ع محافظة المنيا - أبو قرقاص - شرق القرعة - خلف محطة السكة الحديد - هاتف 086214428 ج.م.ع محافظة القليوبية - مركز طوخ - إيمباي - هاتف 0132424735 (الفرع)	

الإهداء

إلى: روح أبي " رحمه الله " .. وإلى أمي "حفظها الله"

إلى: زوجتي وأبنائي

إلى : أخوتي..وأقاربي ..وأصدقائي ...

إلى : زملائي ..ومعارفي .. وجيراني

إلى : أساتذتي...وتلاميذي.....

راضي علي الطهطاوي

رفقة العمر

ياما عيشتي تسنديني
ف كل ضيقة وكل كرب
انتي ضلي ونص ديني
ونور سمايا ف كل درب
رفقة العمر اللي راح
واللي جى
لو معانا فيه بقية
انتي بستان البراح
نور و ضى
وضحكة الروح النقية
واقفة جنبى مشجعاني

ف كل موجة وكل أزمة
يا ما عِشتي معاي تعاني
وكنتي صابرة ولي ملازمة
وساعات نزعل واتضايقيني
لكن كان جوابا يقيني
عُمر خصامنا ما بيننا يطوّل
غالى عليكى وغالية عليّا
جُوه عنيكى وجوه عينيّا
دائماً تيجي تصالحي الأوّل
ياما أكلتي اللقمة الحاف
وياما سَتَرْتِي الحلة الفاضية
رمشك كان ف البرد لحاف
وكنتي قنوعة معايا وراضية
يا حبيبتي وصنو روى



والْوَنَسْ لو ظل ليل
ياما لمْسِك شال جروحي
كنتى سائدة ف كل ميل
قَسْمَتى معايا ونصيبى
وامتدادي بطول وعرض
بَسْمَتى لو يوم تغيبى
كل كون هيضيق وأرض

.....

فنجان القهوة اللي بيضحك

فنجان القهوة اللي بيضحك

ع الصبح ف وشى

دى حكاية ومليان أسرار

بيفوق...بيروق

للكه بتاعته انا باتشوق

دايمًا فى حياتى ملازمنى

لو باكتب فى قصيدة لازمنى

ويشغل جوايا مشاعر

وبيعزف للشوق أوتار

فنجان القهوة اللي بيضحك

ع الصبح ف وشى

بقى كيف بيخربش ف دماغى
بيصحى النغاشيش من جوه
وبينده ع الشعر يلاغى
ما بيلسع أبداً يوم إيدى
ويهدّى معايا ف تنهيدى
وبيعدل دايمًا فى مزاجى
وباقول أشعار
فنجان القهوة اللى بيضحك
ع الصبح ف وشى
متحوّج ع الريحه وسادة
وطقوس بقى عندى ومش عادة
معمول برواقه ومتزبّط
لا بيرفع ضغط ولا يهبط
يا حلاوة البن المتلقم

مِتَسَوَّى بهدوء ع النار
فنجان القهوة اللى بيضحك
ع الصبح ف وشى
راح يبكى لو حد قراه
طاب مين راح يفهم فى نصيبه
قدامه وراه

وش الفنجان لو فار كب
تبقى السرحان قلبك حَب
وحكايتك دى أكيد هتبان
وهيطلع للشمس نهار
فنجان القهوة اللى بيضحك
ع الصبح ف وشى
دى حكاية ومليان أسرار

.....



جوزى حبيبى

جوزى حبيبى

نصيبى حلالي

نُصي الحلو وعمرى الغالي

ويّاه كل الكون يحلالي

سندي وضلّي

وحضن فاضلّي

صاين ليّا مقامي العالي

زهر حياتي .. وابتساماتي

وشجري الطارح ف البساتين

جوزى حبيبى

الحظ بتاعي .. كنزي متاعي ...



زینتی ف عیلتی
کل منایا هنایا وحیلتی
أنت الروح الساكنة ف روجی
بلسم لیا یداوی جروجی
نجم سمایا..
ولحن غنایا
صُورتك جنبي بتجمّلي
مین غیرك انت بیکمّلي؟!
و رغم غلاستی بتتحمّلي
جوه عیونك بتزملنی
و عش أمان وقلب حنین
جوزي حبيبي
جوه الدنيا یا کل حناني
ونیسی .. أنیسى

دفايا ف بردي ..ضحكة وردي

من دون كل الناس حبيتك

من بين ألف عريس عبيتك

جابلي الشبكة وجابلي المهر

وكل ثواني تعدي بشهر

قولت استنى عشانه سنين

جوزي حبيبي

يا بلسم شوقي ولمسة ذوقي

إنت جناحي .. وسر نجاحي

إنت الحزن اللي بيحميننا

شمس وضله وبر ومينا

شمع حياتنا معاه بيولع

وانا على حسّه يا ناس بتدلّع

وضحكة وشّي على الفساتين

أنا مصري

أنا مصري وبيكي بفاخر

دا ترابك مسك مباخر

لو حلمك راح لبعيد

لو بحرك مُوجّه شديد

أنا حضني ليكي بواخر

...

أنا قلبي بيكي اتعلق

وانا لسه جنين باتخَلَّق

أنا طيرك وانتِ العش

أنا ضحكك فوق الوش

يا ما قلبك فيه حنّيه

وسليمه معاكي النّيه
وهواكي سوپر فاخر
أنا مصري وبيكي بفاخر

...

أنا ابنك كان مجروح
والخوف جواه متسرّب
كان عايش من غير روح
ومهاجر آه متغرّب
يا ماكنت زمان مكسور
متهمّش أنا في الضّلّ
مش لاقى طريق وجسور
ولا إمتى الشمس تهلّ
مش عارف ليل ولا آخر

...

أنا قلبي عاشقك حُرّه
وأنا لسه ف حبل السُرّه
شوفي دمع وحزن حبيبك
وهلاك ويا صليبك
مش ممكن نبقى أواخر
أنا مصري وبيكي بفاخر

...

دلوقتي بقيت أنا حُر
والفرحه جات من تاني
دا سفينتك رايعه تمر
رافعه الأعلام وأغاني
فوق موج البحر الزاخر
أنا مصري وبيكي بفاخر

.....

مش منطق

مش منطق أبداً كدا منك
ولا يمكن يصبح دا طبيعي
أكتب أشعاري كتير عنك
وبتبنى قرارك من ظنك
والضحكة تسافر من وشي
ودفاكي يهاجر من عشي
وسقيتك بلسم من حبي
وإيديكي تجفف ينابيعي
مش منطق أبداً كدا منك
ولا يمكن يصبح دا طبيعي
أزرع بساتينك بالمنجة

وأعزفك غنوة بكمنجة
وبتاخدي دايماً ما بتدي
والموجة بتاعتك ليه ضدي؟!
وانا سبت الدنيا دي عشائك
والقلب اختارك .. وتبيعي
مش منطق أبداً كدا منك
ولا يمكن يصبح دا طبيعي
أرسمك صورتك في كفوفي
وبينبض قلبك بدفوفي
لو باطلب يوم مرة أقابلك
أوصل في ميعادي ليه قبلك؟!
ولا منك رنة تطمني
واستنى شهوري وأسابعي
مش منطق أبداً كده منك

ولا يمكن يصبح ذا طبيعي
وف بحرك عايش ملاح
والدمع ف عينك ليه لاح ؟!
احساسى الزايد من شوقك
باستنى البهجة فى شروقك
أفتح فى دفاتر كتاباتي
باقرا فى كشوفى وحساباتي
لسّاكى بتقرى لفيثاغورس
محتاجة لجبرك ميت كورس
وعيونى ف دايرة ليه حايرة ؟!
ليه جذرك سالب تربيعى ؟!
مش منطق أبداً كده منك
ولا يمكن يصبح ذا طبيعي
وانا عامل كاتب سيناريست

والمشهد راقص بالفيسـت
وبأحطك نجمة في الكادر
مكايـجك تحفة وشئ نادر
على عكس النظرة المرسومة
صورتك في اللوحة دي مقسومة
والوردة تغني على خدودك
والقسوة بتنحت من عودك
م الصمت الناطق من حزنك
أزهارك تدبل في ربيعي
مش منطق أبداً كده منك
ولا يمكن يصبح دا طبيعي

.....

مرار الغربة

إيه إحساسك ؟!

وانت ف غربه .. بعيد عن ناسك

زى الطفل خدوه من أمه

زى التايه جوه الزحمه

نفسه ف حضن أمان ويضمه

اللي يغيب عن أهل ودار

يلقى الشهد ف بقة مرار

كل هموم الدنيا تغمه

إيه إحساسك ؟!

وانت ف غربه بعيد عن ناسك

ياااااه ع الحرقه ..ف وجع الروح



جبت المال من وجعك عُفته

إيه إحساسك؟!!

عايز تعرف إيه إحساسي

وانا محروم من أهلي وناسي

ياااااااااااااااااااااا ... مآسي

باشرب مر الحزن ف كاسي

عايز تعرف إيه إحساسي

بُص ف ورده.. تكون دبلانه

بُص ف ضحكة وش يتيم

بُص ف أرض شراقي جفاف

ولاً حبايب بينها خلاف

ولاً عيون ف الليل بتخاف

عايز تعرف إيه إحساسي

وانا في الغربه



وانا محروم م الأهل وقُربه

زى الواحد ناسه سابوه

جوه القبر لوحده ف تربه

عايز تعرف معنى الكُربه

اسأل واحد سافر جرّب

اسأل واحد تاه عن أهله

يوم واتغرّب

إسال واحد

كان عطشان جوّه الصحرا

شاف المَيّه بعيد تتسرّب

ده إحساسي

وانا في الغربه بعيد عن ناسي

باشرب مر الحزن .. ف كاسي

.....

يُحْكِي أَنَّ..

يُحْكِي أَنَّ.... أَنَّ إِيهِ؟!

أَنَّ حَبِيبِي سَافِر رَاح

سَابَنِي لَوَحْدِي وَكَلِي جَرَّاح

مَهْمَا سَنِينَ الْعَمَرِ تَعْدِي

لَسَهُ الرُّوحُ بَتَحَنُّ إِلَيْهِ

..

قَلْبِي بِيَبْكِي لَيْلَ وَنَهَارِ

طَعْمَ الضَّحْكَ فَحَلْقِي مَرَارِ

زَى الطِّفْلِ صَبَّحَ مَتَيْتَمِ

بَحْرَ الْحَزَنِ بِيَمْلَأُ عَيْنِيهِ

..

يُحكى أَنَّ أَنَّ إيه؟!
أَنَّ العاشق داب م الغيره
شوق اللهفه ولوعه وحيره
خافض صوته.. بكل كلامه
رافض يحكى .. حتى ألامه
ماشى بيبكى.. ما عارفين ليه
..

يُحكى أَنَّ أَنَّ إيه?!
مهما حبيبي بيصبح ناسي
قلبه زي الصخر القاسي
رغم الهجر ورغم الغدر
هابكى طول العمر عليه
يُحكى أَنَّ أَنَّ إيه?!
.....

شوارع قلبی

وشوارع قلبی كده فاضیة

لیه بس عیونك مش راضیة ؟!

تسمح و تحن برقتها

وتبص علیها و تطل

..

لو عزفوا اللحن علی ردودك

لو زرعوا الشوكة علی خدودك

هتزهزه ورد ویاسمین

راح تطرح عناقید للفل

..

والبنت البیضة اللى ف سینك



غيرانه كثير ليه كده منك ؟!

من كُتر الغيره هتجنن

راح تمرض ويجيها السُل

..

لو بانث ضحكة من وشك

ولا فاحت نسمه من عَشِّك

هتلاقى البدر يبوس يدك

ويلفلف .. ويدور ع الكل

..

لو يبعد قلبي ف يوم عنك

ولا عمره هينسى رتوش فنك

هيعيش الدنيا بأحزانها

بمرارها .. ويدوق الذل

....

عرق الجبين

بُوسَة للمكن اللي داير
واللي دم عزيمته فاير
واللي ف المصنع بيعرق
يغزل الإنتاج ستاير
مصر رايحة تبقى جنّة
لَمَّا نصبح مخلصين

..

بوسة للشخص اللي باني
واللي عُمرُه ما كان أناني
بالسواعد جه وعمرّ
ويّا فلاح وشه سمرّ

يزرع اللقمة بإيده
كلنا نفرح بـعيدهِ
دا الكسل يهدم .. يدمّر
والعمل زينة الجبين
...

مصر بجهود الولاد
تبني قصر المجد تاج
تلقى زرع الخير نتاج
لما نعرق كل ثانية ..
ف الدقيقة
حلما يصبح حقيقة
لما مصري صوته ينده
تعرف الدنيا دا مين
....

ف البرودة والحرارة
ناس بتصنع ف الحضارة
بالمهارة والجدارة
نبقى بالتأكيد صدارة
نلقى خيرنا بين إيدينا
حلمنا يصبح يقين

...

ناس تخضّر ف الرمال
واللي بيشق الجبال
واللي بيعلمّ رجال
والمصانع والورادي
واللي بيهندس في وادي
تسلم الهمة وأيادي
والوشوش العرقانين

...

دا العرق سر الحياة
بالعزيمة هانبنى مجد
دا العمل فرض وعبادة
حصن ضد الفقر سد
ألف بوسه فوق جبينكم
ألف شكر كمان بجد
ولاً ست عشان بلادها
بالكفاح تصنع ولادها
واللى حامى يا ناس حدودنا
والعيون السهرانين
مصر رايحة تبقى جنة
لماً نصبح مخلصين

.....

البنّت اللى بتكتب شِعْر

البنّت اللى بتكتب شِعْر
فِيهَا الذُّوقُ وَالْحَسُّ الْعَالِي
خَطَفَتْ قَلْبِي وَشَغَلَتْ بَالِي
خَلَّتْ قَلَمِي يَا نَاسَ يَنْدَهْلِي
خَلَّتْ وَحَى الشَّعْرَ أَهْوُ جَالِي

...

فِيهَا الْهَمْسُ وَلَمْسُ أَمَانٍ
طَعْمُ الْكَلِمَةِ بَعْزُفِ كَمَانٍ
رَشَّتْ بِهَجَةٍ بِلَحْنٍ جَمِيلٍ
جَابَتْ فَرْحَ لِيَالِي زَمَانٍ

...

البنّت اللى بتكتب شعر
راسمة الغنوة يا ناس قطقوطة
حَمرا خدودها يا ناس كالقوطة
لَمّا هتقرا الشعر بتاعها
تلقى قلوبنا يا ناس فطفوطة

...

خَلَّتْ وزن الفصحى يغني
يرقص سامبا ..يعاود فنّي
رَسَمَت ضحكة على أوراقها
صَبَح الورد جميل متهنّي

...

البنّت اللى بتكتب شعر
حتى غَزَلها بطُهر عفيف
رِقة ودِقة وظل خفيف

حتى إن قالت سطر ملخبط
راح تقراه لو كنت كيف

...

بتجيب بس كلامها منين؟!
حَرَف جمالها واخذنى لفين؟!
عارف لو تقرأها قصيدة
دمعك عُمره مايعرف عين

...

البنـت اللى بتكتب شعر
بستان بيخضّر بجذوره
محفور ع الصخرة ببذوره
والبيت بيشابه ميت قصر
تتجنن لو مرة تزوره

...

لَمَّا تَقُولُ تَرْسُمُ وَاتَسْطُرُ
تَلْقَى جَمَالَ الْكَوْنِ مُتَعَطِّرُ
حَاجَةً تَخْلِي الصَّحْرَا رَبِيعُ
تَشْرَبُ لَمَّا حُرُوفُهَا تَمَطَّرُ

...

الْبَنْتُ الَّتِي بَتَكْتُبُ شَعْرُ
فَيْنَ تَلْقَى شَبِيهَ لَيْهَا وَزَى ؟!
دَا كَلَامُهَا بِيرْشَرَشْ ضَى
لَوْ كَتَبْتَ بِالْحَرْفِ الْمَيِّتِ
رَاحَ يَصْبِحُ فِي لُغَاتِكَ حَيِّ

...

بَتَقُولُ الشَّعْرَ عَلَى أَصُولِهِ
مَتَقَسَّمُ طُقُسُهُ عَلَى فُصُولِهِ
لَوْ شَوَّقِي شَافَهَا وَ أَبْنُودِي

بالحيرة واعجاب بَصُّوْ لِه

...

البنْت اللى بتكتب شعر

من قبل ماتمشي ولا تخطِّي

كَتَبْت على حرفي وعلى شطي

وتقول أنا حُرّة كبلادى

ولا مرّة هتضعف وتوَطى

...

نيل بلدى مرسوم ف جبينها

طاب ليه مانعينها وحاجبينها!؟

خايفين من عين اللى بيحسد

عاجباننا ياناس وُعاجبينها

البنْت اللى بتكتب شعر

.....

زوجة الشاعر تقول

ناس ويّاها فلوس بالطنّ

وانت الشاعر قال بتفنّ

خدنا ايه م الشعر بتاعك؟

غير صدام ف الراس بيزن

...

قال وقاعد لى ليل ونهار

تكتب إيه قال ف الأشعار

خليت بختى يا راجل مايل

بكره أنا هاطفش ليك م الدار

...

وحدك قال سرحان بتألّف

شايـف كل الكون متخلف
كل فلوسك ضايعة أونطه
ونُص الشهر تروح تتسلف

...

هُوه محدش شاعر غيرك؟!
عايز الدنيا تسير على سيرك
دا انت منشّف ريقى معاك
وكمـان صابر ؟!!!!... كتر خيرك

...

كاتب شِعـر ف كل الناس
حتى التوكتوك والمحساس
عمرك حتى ما قلت قصيدة
تتعش جوه البيت إحساس

...

راديو وشاشة تصول وتجول
خدت انا إيه من شعرك ؟!....قول ...
إيه الشهرة بتاعتك يعني..؟!
وعايشين بس يا دوب ع الفول
...

خدنا إيه من شعر وهَمَّ ؟!
بنت الخال حسداني وعم
جوزك قال في التلفزيون !!!
وكسة وخيبة يا ريت تتلَم
...

نايم قايم شاغل بالك
سيب الشعر وبُص لحالك
أنا قررت أسبيلك بيتك
طول ما جنان الشعر دا جالك

...

إمتى الشَّعر دا مَنُو تطيب؟!
ليه مابقتش شوبير يا خطيب؟!
فوق الدنيا نَقِب شويه
يبقى الجو معانا رطيب

...

كاتب شَعر خفيف كدا لَيِّن
قدام كل مذيعة حنَّين
ومعالي أنا من دون الناس
عامل فيها عفيف ...متديِّن...

...

عامل فيها يا خويا نزار
مَرَّة دراما .. ومَرَّة هزار
وتقول بيتنا هيصبح متحف



ذكري مماتي هيبقى مزار

...

بتقول بكره هابيع دواويني

وهجيب أغلى طبيب دواويني

قاعدة أستنى العمر بحاله

لمّا القبر حداك يؤويني

...

اوعى يا بنتي شاعر يغريكي

مهما يقول رايدك وشاريكي

لمّا تجوعي هتاكلّى قسايد؟!!

عيشة الفقر معاه تهريكي

.....

النعصب الأعمى

ومالك ليه كدا ومالى؟!
ماتسيبني ف غنوتي وحالي
أشم نسيم على شطّي
حروف تمشى على خطّي
وتمسح دمع ترحالي
ومالك ليه كدا ومالى?!
....

ومالك ليه كدا وبيا؟!
باقول الشعر انا غيَّه
وليه منّي كدا نافر؟!
تشوف غيرك شيطان كافر

طاب انت دخلت يوم قلبي؟!

وليه ظنك بسوء سلبي؟!

وايه يفرق معاك لوني؟!

وليه كاره كدا كوني؟!

وفتوى واخدها ملويه

ومالك ليه كدا وبيا؟!

دا ربك عالم النيه

.....

وليه عنّي كدا قاصي؟!

وتوصفني أنا العاصي

ورأيك ليه كدا فارضه؟!

مافاهم طولُه من عرضه

ومين خلاك تكون واصي؟!

مافيش توكيل ألوهية

ومالك ليه كدا وبيا؟!!

دا ربك عالم النيه

.....

ماليش دعوة أنا بشكلك

ولا شربك ولا أكلك

أنا عايز سلوكك يتحس

وليه رأيك يكون أو بس؟!!

وحافظ نص مش فاهم

وليه دايمًا كدا واهم؟!!

باني كلامك انت الصح

وكل دماغنا ملغية

ومالك ليه كدا وبيا؟!!

دا ربك عالم النيه.

.....

ماما مش عايزة الهدية

ماما مش عايزة الهدية

أو فلوس منك عيدية

ماما عايزاك تبقى طابع

مش مجرد حد صايع

ولاً حلمك يبقى ضايع

لما بتشوفك تذاكر

تجتهد دايمًا تجد

ترسم الأحلام لباكر

فرحها يطرح يمد

تبقى دايمًا ف الصدارة

بالتفوق والجدارة



قلبها يفرح يزقطط
ابنى ناجح مِية مِية
أحلى فرحة يا ناس دي هيّه
ماما عايزاك تبقى جدْ
مش بتغلط يوم فى حدْ
نفسها تشوفك سندها
لو زمانها ف مرة شتْ
دا المحنة من نعيمها
مد إيدك قوم وعينها
لو بتطبخ أو بتغسل
أو بتكوى الجلابية
مد إيدك بالمساعدة
مش عينيك تلمحها قاعدة
وقت راحة تاخذ نفسها

تأمر أنت كمان و تنهَى
قومي هاتى العشوة ليّا
ماما عايزاك تبقى مخلص
لجل أوطانك بلادك
تزرع الخير والمحبة
تلقى ضله فوق ولادك
ترعى كل الأهل ... صُونهم
تسقي من عطفك غصونهم
والجيران ويّا الزمايل
كله يدعى م الجمایل
تسلم الأم اللى ربّت
الولد والبنت ديّه
راح تشرف برضه بابا
والأدب يمنع أذية

كلمة من قلبك مريحة
ضحكة مليانة بحنان
عطر منها يفوح وريحة
طبطة مرة تراضيها
لو تشوفها ف يوم جريحة
او عى تقسى ف يوم عليها
لما يضعف نور عينيها
قولها شافك صبيه
نجمة منك مستحية
بابا كله ذوق ورقة
نقى ست مهلبية
نقى ماما كالملاك
حاجة سوبر مش عادية
ماما عايزاك تبقى راجل

كتف ساند جنب ابوك
خلى اختك جوه عينك
واوعى يوم تجرح أخوك
خلى بالك من صحابك
يجى يوم ياخذك في سكة
بالخطأ تصبح ضحية
ماما عايزاك تبقى رايق
تبقى فايق ..
تبقى مخلص للمدام
تلتفت على أكل عيشك
تعتنى وتفرح بريشك
دا الكسل فقر انعدام
كل ما لبيتك تراعي
يبقى أخضر كالمراعي

والعيال تلقى العناية
تطرح الأزهار نديّة
ماما عايزة ألف بوسة
فوق جبينها
كل صبح وكل ليل
دعوة منها مستجابة
تمنحك عز ومهابة
تحفظك من كل ويل
تحرصك من عين رديّة
دعوة منها بقلب صافي
تلقى عين الله معيّة
ماما مش عايزة الهدية

.....



حلو الكلام

حلو الكلام... لو بابتسام

يشفى الألام

وحروف رقيقة.. صدق وحقيقة

والوش فارد سِخْنْتُهُ

يسحر قلوب كل البشر

...

حلو الكلام... من غير ملام

بلسم هُلام

حُب وحنين....يمسح أنين

إنْ شاف جريح في مَحْنَتُهُ

نلقى الأمان زاد وانتشر

...

حلو الكلام .. لو بالسلام

أجمل علام

طبعك وعادة ... ضحك وسعادة

بالفرح تعلا شخنته

ولا عُمره ف الزور انحشر

...

حلو الكلام فن ارتسام

يمحى انقسام

مُجَمَل فصيح واضح صريح

الحرف تظهر لُحْنَتَه

لو صاحبه يكذب أو فُشَر

حلو الكلام لو بابتسام

.....



كومبارس

وكرهت.. أكون كومبارس

ف حنة مشهد بايخ

من تأليفك

ليه عايزة تكوني البطلة؟!!

ف كل القصة

وانا أبقى يا دوبك

بس وليفك

ليه نفسك تبقى النجمة

ف كل الفيلم

التمنتج على تغليفك؟!!

ليه مش قادره تدارى

شقوق الوحش
رغم البودرة والمساحيق
المخلوطه من توليفك؟!
ليه بتعيشى ف نفس الدور؟!
بنت مراققه
رغم السن الزايد عن تكاليفك
وكرهت أكون كومبارس
ف حته مشهد
بايخ من تأليفك

.....

رشرش حلمك

رشرش حلمك ويا طموحك

رغم جروحك

جوّه كفوف الدنيا

زى شعاع الشمس

يكبر ... يظهر فوق العالم

يصبح ضحكك

تمسح كل دموع الماضي

وحزن الأمس

ابدرك حلمك جوّه غيطان الروح

خلّى عزيمتك نهر بيروي

شجر الصبر لكل طموح



فنجان القهوة اللي بيضحك

رغم الغيم وكثر الزوف
رغم الضلمه وعدم الشوف
أملك لسه معانا بينبض
لسه معانا حواس اللمس
سيب أحلامك ترفع صوتها
هات أحزانك تعلن موتها
دوس ع الشوك عدّى وفوت
اغزل حلمك زى حرير
من شجر التوت
ارفع صوتك وانسى
سنين الصمت وزمن الهمس
اكتب حلمك جوّه حيطان " الزهرة "
يعدى حدود الكوكب
يصبح شجره

جنب عطارد والمريخ

إياك حلمك

يكبر منك ولاّ يشيخ

خلى عزيمتك

طول العمر شباب

تقبل ... تولد....

تملك كل خواص الطمس

ارسم حلمك عصفور طاير

مادد بصره ويّا جناحه

يلقى براحه خارج كل نطاق الكون

رغم جهات العالم أربع

علشان حلمك

تصبح كل جهاتك خمس

.....

بلياتشو

أنا البلياتشو في مسارح
سارح ف همومه من يومه
ومخدر جواه أعصابه
وبينسى الماضي وإيه صابه
و بيرقص على واحدة ونُص
والناس ف الشارع شايفاني
والعالم كله دا شئ فاني
ماشين تايهين جوا دروبه
من طلعة شمسه لغروبه
ونشوف الحيرة وعجائب
نضحك ونُبص

..

بلياتشو وماشي على حباله

بيدارى الهمّ اللي ف باله

والفرحة إن كانت يوم عامة

والزينة حواليك واللمة

فالحزن يخص

أنا البلياتشو اللي بيلبس

كاروهات متقلّم

وعيالكو بتضحك على رقصي

وأنا طير متألم

و الناس لجناحي بتكسّر

ولاحدش لينا بيتأثر

والكل ف ريشي قوام ماسك

ينتف ويقص

...

أنا البلياتشو المتمايل

على هم الدنيا بنتحاييل

شاييل على كتفى وزيادة

بتجيب وترُص

أنا البلياتشو اللى محدش

حاسس يوم بيه

يضحك ويضحك فى جنابك

والحزن خافيه

والنظرة القاسية يا ناس تدبح

والكلمة الوحشة دى بتغص

أنا البلياتشو اللى بيرقص

على واحدة ونص

.....



حلمي طائر

حلمي طائر .. فوق دواير

لف كونه ... ساب سكونه

سابق سحابه ... ماشي ف رحابه

بَص لفوقه .. شاف براحه

لجل ما يعانق سماه

حلمي كل الناس تشده

نفسها ينزل لتحت

يلقى طاقة نور تمده

تسحبه من أى فحت

يفرد جناحه

ربى م الأشواق حماه

حلمي مرسوم في الدفاتر
لو هيصبح عزمه فاتر
نبضه يزعق بين ضلوعه
عمر ريح ما تصيب قلوبه
وف نار جراحه
تتمحى ضلمة عماه
حلمي برعم أرضه بكر
من جذوره الأصل حكر
كل لحظة بغصن شب
تربته تحبل بحب
كل سكه ودرب راحه
بالأمل زهره نماء

.....

يعني خلاص

يعني خلاص.. يا حبيبتي ارتاحتي؟!

لَمَّا رَسَمْتِكِ صُورَةً فَ نَحْتِي

مَا أَنْتِي بَجْدٍ صَحِيحٍ تَسْتَاهِلِي

وَأَنْتِي الْوَادِي الْخَصْبُ فَ سَهْلِي

وَشَّكَ بَدْرٍ بَلِيلٍ بِسَّامٍ

مِنْهُ الطِّيفُ يَشْحَنُ وَيَنْوِّرُ

لَجَلٍ عَنِيكَ بَقِيَتْ رَسَامٍ

سَبْحَانَ خَالِقِ لَيْكِي مَصَوِّرِ

شَفْتِي الضَّحْكَ الْحُلُوَّةَ بَتَاعَتِكَ

أَعْلَى أَفِيشٍ مَرْسُومٍ فَوْقَ سَاحَتِي

يعني خلاص.. يا حبيبتي ارتاحتي؟!

لَمَّا رَسَمْتِكِ صُورَةَ فِ نَحْتِي
دِه اَنْتِي السِّرِ الحَلُو فِ جِيْلِكِ
بِس اِشَارِه البَدْرِ يَجِيْلِكِ
لَوْ جِه طِيْفِكِ يَوْمِ اَوْ عَدَّيْ
اَلْقَى الزَّرْعِ الْيَابِسِ نَدَّيْ
وَضِلَّ حَنَانِ مِنْ فَوْقِي وَتَحْتِي
يَعْنِي خَلَاص.. يَا حَبِيْبَتِي ارْتَاْحْتِي؟!
ضَحْكَةٌ وَشَكَّ عِطْرِ يَفْوَحِ
مِنْهَا الْجَوِ بِيْبَقِي نَسِيْمِ
بَلَسَمَ لِمَسِّكَ يَشْفِي جُرُوحِ
لَمَّا بِاشَوْفَكَ بَقِي وَسِيْمِ
مَا اَنْتِي الْخُضْرَةُ وَنَهْرُ فِ وَاحْتِي
يَعْنِي خَلَاص.. يَا حَبِيْبَتِي ارْتَاْحْتِي؟!
لَمَّا رَسَمْتِكِ صُورَةَ فِ نَحْتِي

شَيْش بَيْش

شَيْش بَيْش ... شَيْش بَيْش

ضارب بانجو ولا حشيش

بُص ف شكك ويا مشاكلك...

بُص ف جيبك قرش مافيش

اللى يبيع أملاكه ما خلا

راهن فرش البيت والحلة

شَوْه سمعة ابنه وبنته

قضّى العمر حقيقى مذكله

اللى يقولك مرّة وجرب

انسى همومك منها اتهرّب

اعرف إنه شيطان متكرر

نَفْسُهُ تَكُونُ بِدِمَاغٍ مَتَخَرَّبٍ
اللى يقولك أنا باتكَيِّف
لازم مخه ف يوم هَيَّيْف
يبقى مجرد هيكل عظمي
يلقى الكبد معاه متئَيِّف
بعد ما أدمن مخه اندار
باع من كُتْر ديونه الدار
خُذْلك عِبره اصحى وفوق
ولاً فلوسك ديه فدار؟!
هات ف حجارة رُص وعَمَّر
بلبع لَمَّا المخ يزَمَّر
لَمَّا هترجع يوم م السكة
تلقى العمر معاك متدمَّر
خدت سجارة وفيها الحشوة

هيه مجرد لحظة نشوة

انت ضميرك كدا مرتاح؟!!

ومعاك بيت مش لاقى العشوة

خدت خلاص تعميرة وشمة

وسط الشلة الفاسدة ولمة

لما هتخلص بس فلوسك

بكره هتلقى حياتك غامة

قاطع نفسك شد الشيشة

ومعاك صحة بجد هشيشة

بُص لنفسك لما تتقرّيف

كل العقل ما يسوى حشيشة

سوسن سوسو ويا حسين

قاعدة بتسحب لها نفسين

عايزة تبيّن إنها روشه

علشان تخطف قال عريسين

سكة شم مافيها سلامة

مين ف اللعبة دي كان كسبان ؟!

دمع وحزن وحسرة ملامة

وكله عليك يظهر ويبان

فبلاش تمشي ف سكة موتك

وبلاش تفتح ليها ببيان

.....

يارب

بعفوك كريم عَيْنِي واتقبل دعاء مِنِّي

وافتحلى باب رحمة

واكرمنى.. ولا تهني

...

عَيْنِي أقيم فرضي

وازرع بخير أرضي

أعيش حياتي سلام

أبقى برضاك مَرْضِي

...

اكفيني دروب الشر

نجيني لو هانضر

واغفر حمول ذنبي

قلبي بهداك ينسر

..

من فضلك اديني

م الكربة نجيني

يوم الزحام والحشر

من ضيقتي عدّيني

....

احميني م الكفوة

سلّمني م الهفوة

وابعدني عن الأشرار

واحشرني مع الصفوة

...

صحّيني م الغفلة



نُور دروب قافلة

واملا حياتى عمار

بالخير تكون حافلة

...

رحماك دا سايعة الفضا

راضى بقسمة وقضا

عوّضنى باللي جاى

عمرى اللى راح وانقضى

.....

حبة بخور

يا بنتى ليه تستغربى ؟!

دا الفن أسود مغربى

والعقد والسبحة الخرز

قام بص ع الهبله وفرز

شاف جهل ف العقل انغرز

جاب ديك مدبوح.....بالسر يبوح

والنصب هزار..ويقول تعاويذ

والطبله وزار..دخان شعايذ

والقطة وفار.....وقرين بيدور

حبة بخور

....

فك المرابط.....زعبط زعابط
عالج معابط.....وحمكى يزيط
رايح ينصاب و دماغه تدور

..

بالشعوذة ..سحر ودجل
أربط رموش وهَم وخجل
أطلب غراب مايكون حجل
خادم بيظهر وارتجل
أسيادنا عايزة ياناس أجور
حبة بخور

..

أحل الطلاسم ..واضرب ودع
أخلّى المنعس يعاود جدع
حمامك مهاجر هاتلقيه رجع

ف عَشَّكَ يَغْرَدُ وَيُوفِي النَّدُورَ

...

بالشَّعْوَذَةَ ... حَى وَمَدَدَ

هَاتِي الْفُلُوسَ مِنْ غَيْرِ عَدَدَ

دَا إِشَارَةَ مَنْى تَجِيبُ هَدَدَ

ارْمِ الْبَيَاضَ وَأَدْلَعِ

مِنْ كَوْزِ مُحَبَّةٍ وَبَلَّغِ

بِالْبَيْضِ أَلْعَبَ وَالْحَجَرَ

جُوزَكَ يَا حُلُوةَ لَوْ هَجَرَ

يَرْجِعُ وَحَتَّى أَنْ رَاحَ مَجَرَ

وَابْنِكَ هَيَنْجَحُ فَ الْلُجَانِ

أَرْوَاحُ هَتَحْضُرُ .. سَادَةِ وَ جَانِ

أَقْرَأْ فَ كَفَّكَ مِنْ خَيْطِ وَلَفَّكَ

فَخَطَّيْ وَطَّيْ ... هَاتِي وَحُطَّيْ

حظك مجلّي م الفنجان
والسر باتع والضلمه نور
حبة بخور

...

لو أشتاتاً أو أشتوت
نلقى القرش على السحتوت
لا ابنك في يوم ينضر
ولا عين تصيب أو شر
أخلّي اللى كايديك
مشتت في حالهيبدد في ماله
ومشغول في باله
مراكبه تتوه ..ما بين الوجوه
ما يلقي شواطئ
ما يرسى في بر

ويكره حياته يعزّل يغور

..

عائش فى دور الورع

بعالج جنون الصرع

بالحيلة مخى برع

واكتب كمان عكوسات

وامنع خشونه وقرع

واضرب برمل صخور

حبة بخور

حجابي اللي عايم.....

يصحّي اللي نايم

يهذّي البهايم

تحلب

تُخضّي وتملى الماجور

...

حجاب يا هائم حجاب

رُشى المَيه ف عتبة باب

تعلأ خصوبه..... مع الإنجاب

باقرا الطالع ..أفتح مندل

شايقة نصيبك مال واتقنديل

يغير حياتك.....يجوز بناتك

ويغمي حماتك

وجارتك فى حارتك

زميلتك دى جرة.....

ويسخط فى ضرة

يشوفها المغفل

قرده ف ساجور

حبة بخور

...

خطيبك يسبيك.....بسحري أديره

الخطب لسانهويشتم مديره

وتصبح حياته في بُعدك عذاب

يزود أنوثه.....ويمنع عنوسه

يطلق عروسه في كتب الكتاب

يجلب محبة يجيب ما استخبي

أعمل عمل..... بدم الغزاله

وعين الجمل

جوزك ياهانم يرجع شباب

يقولك يا فله.....ويشرب في قله

يشوفك عروسة كبدر البدور

حبة بخورحبة بخور

...



الست المفروسة أوى

وبتسأل أنا ليه زعلانه
باين على وشي ودبلانه
من تعبي معاكم في البيت
من كُتر حمولكوا اتهديت
ويقولوا حياتك دي ندية
وحماتي الست النكدية
م الدنيا بتطلب تمحيني
وشقاوة ولندك والزيطه
عفاريت تتنطنط ع الحيطه
ومشاكل مع كل الجيرة
وسايبنى فى النار والحيرة

وعايزنى قال رايقه باغني
وأدلع فيكم وأهني
وعيانا تعزف تلحيني
مش فاضي لا لواد ولا بت
ويادوبك قاعد ع انت
وف بيتك أنا شايه الويل
وبتسهر على آخر الليل
راجع تتخطر تتمشي
وتقوللي أنا عايز أتعشى
وبكل غلاسه تصحيني
كرشك قدامك بيمد
شيشه وسجاير وتشد
وف وشي دايمًا بتكشر
وتعكس الست ال بتنشر

وعامللي روميو وحَبُوب
مش راضى بقسمة ومكتوب
وسايبني تايهه ف طواحيني
وبتعمل ناسي ومش فاكِر
ولا ليله مع ابنك بتذاكر
بتنام وبتسهر على كيفك
وكتير بتبذر مصاريفك
وعاملنى يا دوبك خدامه
وتقوللى نصيحتك هدامة
عن كل مشورة تنحيني
مطبخ وغسيلك والمكوى
ولا عُمرِكَ حَسِيت بالشكوى
وبايديك مامسحتش أوضه
وتقول مش لابسه ليه موضه ؟!

أنا عايز وحده تكون فايقة
مُزة ودلوعة وكدا رايقة
تفهمني ف وقتي وف حيني
بتأزأز لب تاكل بندق
وف بيتك عايزه يادوب فندق
قاعد وبتشخط تتأمر
تطلب ف المحشي ومتحمر
وبتسأل مالك مهدوده؟!
أعصابك دايمًا مشدودة
ياحبيبتني قولي وصارحيني
ومداع نفسك ع الآخر
وبتلبس سوبر والفاخر
ولا جبت بلوزه تفرحني
وكمان بزيادة تجرّحني

وتقوللى دولايك متستف
ايش كاجوال لارج ومتكتّف
غلطانة وامتى تصالحيني؟!
...

مع ست غريبه بتتبسم
وكلامك حلو ومتقسم
لو قلنا نخرج نتفسح
تعمل عيان ومتكسح
وانا وردة بريئة بتظلمني
وبكل سخافة بتألمني
وتقول يا حبيبتي وسامحيني
وبتسأل أنا ليه زعلانة؟؟؟؟!!!!

.....

لازم نضحك

لازم نضحك .. لجل ما نقدر

جُؤا دروب الدنيا نعيش

رغم الشرخ الساكن

كل حيطان القلب

ناخر فينا بقسوة ودَب

فارد ريحه براحتة ف باحتة

داسس سر الفرحة ف ساحتة

ومالى مطارح

طارح غصن المر وشب

رغم حبال مفتولة بتخنق

طللة نجم برئ

رغم الغربة البايئة

ف لمحة حُب جرى
رغم الغدر الجاي من صاحب
غنوة حزايني بلحن مصاحب
توصف حالة .. لعاشق حَب
رغم الموت الخاطف أغلى حبايب
رغم الكذب المالى حياتنا
والمغموس فى كلامنا ودائب
طول البُعد الفاصل بينًا وبين الغايب
مين ف الدنيا ماشافش العتمة؟!
مين دا محسش حر وكتمة؟!
مين دا ماداقش الغفوة
وهفوة
وجفوة لموج البرد اللاسع
وجوّه محيط الهمّ الواسع تاه

و ف عز بكاه
جاله نسيم الفرح وهب
رغم عيون بدموع موجوعة
للأشواق وحنين بتحس
بلهفة شديدة وعطشة وجوعة
رغم سنين العمر الضائعة
ف الأوهام ومش مرجوعة
لازم نضحك لجل ما نقدر
جوه دروب الدنيا نعيش

.....

عناقيد الفل

عناقيد الفل اللى بتضحك

فوق خدك

يا حبيبتي دى خسارة تبان

دا القمر الساطع لو شافك

راح يبكى ويحزن على نفسه..

ويقول غلبان

والناس لو بصّت على طيفك

هتَموت م القهر وم الحسرة

لو شافوا تكاعيب نسوانهم

هيحسوا بطعم الحرمان

والطير الواقف على شجره

أو سايب عشه ف يوم هجره

لو شاف رموشك وعيني
هيجوم و يرفرف حوالىكى ويقول ألحان
فبلاش تباني على غفلة
أو حتى تروحي ف يوم حفلة
دا بياضك هيغطى النور
هيلع كنجوم وبدور
والناس بدماغها دى هتدور
وأكيد عيونهم راح تحسد
من كتر الضى الفتان
دا جمالك أسرار ه تحير
ولا فيه الأيام بتغير
وحلاوتك دايمًا بتزيد
والبصة ف وشك يا حبيبتي
بتمحى الأحزان

جنايني

جنايني أنا وبستاني
باقطف بأيدي ريحاني
نسيمك كل ألحاني
أرش الفل على سورك
وباسقى الورد من نورك
ألاقي اللفه واخذاني

...

ملاح وعاشق أنا برّك
والنسمه تيجي من حرّك
والشمس طالعه من توبك
والقلب غنى لدروبك

وحبيبتى ليه بتتسانى؟!!

...

بنام وباصحى ف عيونك

ألاقي العقل مجنونك

وبازرع روحى ف سنينك

وصوت النبض دا حنينك

وجؤا الحلم شغلانى

...

جناينى وفيكى أنا سارح

ومهما الشوك يكون جارح

بلاقي المسك ف عروقك

واشوف البسمه ف شروقتك

بتمسح كل أحزاني

...

جنايني أنا بغنيلك
دا دمي أصله من نيلك
تعالى وبُصِّي ف حروفي
اسمك يا غاليه ف كفوفي
وروحك جُوه شرياني
جنايني أنا وبستاني
بقول الغنوه من تاني

.....

الضحك اللي بلون كاروهات

الضحك اللي بلون كاروهات

محتار القلب ف تفسيره

الضحك الأبيض والصافي

بيغنى على عود انصافي

في المعنى واضح وصريح

بلسم بيداوى في جريح

ترتاح لو قانلك يوم صاحبه

تفرح بملامح تعايرُه

...

والأصفر ع الوش الفاتر

فيه ألف دلالة وبيهاتر

بتقول لو شُفّته أيا ساتر
ولا عمرك مرّه بترتاحله
ولا هاتف عندك يوم راحله
ويلخبط أحاسيس جواك
وما تفهم أسرار من بيره

..

أسود بمشاعرك بتحسّه
مهما المتنمّر بيدسّه
الحقد ف عينه ببيان
وبيكره لون الألبان
لو تلمح طيفه بتتنكد
ويشقلب مخك ويديره

..

والضحك الشامت... بومة وحامت

فِيكَ بِيصْحَى جروح لو نَامِت
ضحك بتتغاظ لَمَّا تشوفه
تكره وش صحابه تعوفه
طعمه زى كاسات الحنضل
فايح غله من مناخيرُه

...

واللى بيضحك يسخر منك
يجرح كل مقام من سنك
يتمنالكَ موت وهزيمة
وساعات يطفى نشاط وعزيمة
ولا حدش يوصل تخاتيرُه

...

والضحكة ف نن عيون عاشق
كالسهم ف قلبك كدا راشق

تبعثك بالعطر رسالة
وتغيّر جواك ف الحالة
مليانة بأشواق وحنين
ع الوش تنوّر أساريه

..

والضحكة الراقية يا ناس فيها ؟!
تايهه ف ملامحنا وناسفينا
والضحك كثير ومتعدد
باهت كلاسيكى ومتجدد
وقناع بيدارى ف ميت وش
والكل بيشرّب من زيّره
الضحك اللى بلون كاروهات
محتار القلب ف تفسيره

.....

فكّر تاني

فكّر تاني وعيد حساباتك

قبل ماتاخذ أى قرار

فكّر تاني

قبل ماتبعد عنّي تسببني

مش راح تقدر تاني تجيبني

مهما تشوفها نجوم ف نهار

ياما قولتلك قبل ما نبداً

إن الصدق معاً أنا مبدأ

وعُمْر الحب مايبقى هزار

فكّر تاني وعيد حساباتك

قبل ماتاخذ أى قرار

اسأل قلبك تانى وقول له
قبل ماتندم عمرك كله
لَمَّا هتبعد وتروح عنى
اياك تيجى تقرب منى
ياما حذرتكأيوه كثير
كنت بقول آخر انذار
فكّر تانى وعيد حساباتك
قبل ماتاخذ أى قرار
فكّر تانى بكل صراحه
كيف البعد يجيب الراحه
لَمَّا تسيب القلب المخلص
طول العمر تعيش مختار
فكر تانى وعيد حساباتك
قبل ما تاخذ أى قرار

فكّر تانى واسأل روحك
مين انا غيرى يداوي جروحك
مهما هترجع تاني وتبكي
مهما تقوللى بعاني وتشكي
أنا مش هاقبل ليك أذار
فكّر تانى وعيد حساباتك
قبل ماتاخد أى قرار

.....

التعريف بالشاعر

- الشاعر راضي علي الطهطاوي
- سوهاج .طهطا ..عرب بخواج...مواليد ١٩٧٨
- ليسانس الآداب والتربية قسم اللغة الانجليزية
- دبلومة مهنية..دبلومة خاصة..باحث ماجستير
جامعة المنيا
- معلم أول أ ثانوى لغة انجليزية
- عضو نادى الأدب بطهطا

صدر له

ديوان / بكاء قصيدة (شعر فصيح)

ديوان / ضحكة ف وش الضّي (شعر عامية)

محتوى الكتاب

م	القصيدة	الصفحة
١	بطاقة الكتاب	٢
٢	الإهداء	٣
٣	رفيقة العمر	٤
٤	فنجان القهوة اللي بيضحك	٧
٥	جوزي حبيبي	١٠
٦	أنا مصري	١٣
٧	مش منطق	١٦
٨	مرار الغربة	٢٠
٩	يحكى أن ...	٢٤
١٠	شوارع قلبي	٢٦
١١	عرق الجبين	٢٨
١٢	البنت اللي بتكتب شعر	٣٢
١٣	زوجة الشاعر بتقول ..	٣٧
١٤	التعصب الأعمى	٤٢
١٥	ماما مش عايزة الهدية	٤٥
١٦	حلو الكلام	٥١
١٧	كومبارس	٥٣

١٨	رشرش حلمك	٥٥
١٩	بلياتشو	٥٨
٢٠	حلمي طاير	٦١
٢١	يعني خلاص	٦٣
٢٢	شيش بيش	٦٥
٢٣	يارب	٦٩
٢٤	حبة يخور	٧٢
٢٥	الست المفروسة أوي	٧٩
٢٦	لازم نضحك	٨٤
٢٧	عناقيد الفل	٨٧
٢٨	جنايني	٨٩
٢٩	الضحك اللي بلون كاروهات	٩٢
٣٠	فكر ثاني	٩٦
٣١	التعريف بالشاعر	٩٩
٣٢	محتوى الكتاب	١٠٠

